



Marcelo Rosenbaum

Alta Gastronomia
com o sabor requintado
de um grande projeto
arquitetônico



Projeto

Shaya Gastronomia Japonesa - São Paulo

O mais novo restaurante de Gastronomia Japonesa, localizado na rua Amauri, impressiona tanto pela arquitetura, assinada por Marcelo Rosenbaum, como pela alta gastronomia, comandada por Billy Tatsushi. O projeto arquitetônico privilegia o branco e o mármore Carrara e tem o chão forrado de madeira de demolição e muito vidro para integrar os ambientes do mezanino, bar e salão. O bar, situado no mezanino, é visível de qualquer parte do restaurante. O balcão de mármore Carrara foi instalado na frente de uma parede de mosaico

formado pelo arranjo de 280 garrafas de sakê. Para o conforto de quem frequenta o balcão, Marcelo Rosenbaum escolheu banquetas medalhão em laca branca e veludo branco. A combinação de arte e o design dos móveis do ambiente são de grande qualidade e alto requinte. Cadeiras Verner Panton, poltronas Luís XVI e sofás Marcelo Rosenbaum tornam o lugar moderno e aconchegante. Como destaque, uma obra assinada pelo tatuador e desenhista Guega toma conta de uma das paredes do restaurante.

Trata-se de uma carpa de 15 m², pirografada em madeira, resultado de 300 horas de dedicação do artista. A iluminação do local é inteiramente dimerizável, que usa um sistema americano de programação de lâmpadas, permitindo que o ambiente mude de cor e alterne sutilmente entre diversos tons de rosa, verde, azul e outras cores. A mudança de cores dá destaque a uma grande parede de 120 m², coberta por escamas de couro branco, que imitam a superfície de uma carpa.



Equipe

Arquitetura: Marcelo Rosenbaum
Arte e Desenho: Guega

Fornecedores

Cadeiras: Verner Panton
Sofás: Marcelo Rosenbaum

Contato

Rosenbaum Design
Tel.: 11 3082-6383
www.rosenbaum.com.br
contato@rosenbaum.com.br